347

水辺空間における景観形成

(建設局河川部/一般会計)

事	業	開	始	平成	26	年度
事	業	終	期	平成	31	年度

【局評価】

1 どのような経緯で事業を始めたか、何を目指すのか

- 水辺空間においては、修景等を実施してきたが、 無機質なコンクリート護岸等、依然として周辺にな じまない景観も残されている。
- 東京2020大会の開催に向けて水辺空間の景観形成 を行い、多くの来訪者へのおもてなしにふさわしい 美しい都市景観の創出を目指す。

3 どのような課題や問題点があったか

- 修景箇所等の選定にあたっては、再開発計画等との 調整を図りつつ、周辺景観との調和や船上・橋上など 様々な地点からの見え方を考慮するなど、多角的な検 討が必要であった。
- 本事業を実施する神田川と日本橋川は感潮河川であ り、潮の満ち引きによる水位変化を加味して施工方法 を検討する必要がある。

【財務局評価】

5 財務局として、成果や課題などについて、どう考えたか

- 東京2020大会に向けて、首都にふさわしい都市景観 を創出すべく、多くの観光客が訪れ、目にするである う水辺空間の修畳に取り組むことが必要である。
- 一方で、限られた期間の中で最大限の効果を上げら れるよう、事業箇所を限定し、大会開催時までに事業 を完了させることが求められる。

根拠法令等

2 どのように取り組み、どのような成果があったか

- 平成26年度は、オリンピック選手村を中心とした 半径8km圏内の河川を対象に現況調査を行い、東京 2020大会の開催に向けて、修景効果がより期待でき る箇所として、日本橋川と神田川において候補地の 選定及び修景メニューの検討を行った。
- 27年度より具体的な整備内容の検討を行い、候補 地のうち集客力が高いことを主な理由として、神田 川の万世橋周辺(延長約1,000m)、日本橋川の日 本橋周辺(延長約800m)の護岸のパネル修景を行 うこととした。

4 局として、事業をどうしていきたいか

拡大・充実 見直し・再構築 移管・終了

○ 東京2020大会開催に向けて、神田川においては、 設計を行い、30~31年度に修景工事を行う。

平成28年度の詳細設計をもとに、29~30年度に修景工 事を行う。また、日本橋川においては、29年度に詳細

その他

6 29年度予算で、どのように対応したか

拡大・充実)見直し・再構築 移管・終了

○ 事業効果が期待できる箇所であることから、着実な 事業進捗を図るべく、見積額のとおり計上する。

その他

1 E	27年度決算額	_	一千円	4	27年度決算額	4, 730	千円
歳入	28年度予算額	_	千円	歳出	28年度予算額	20, 000	千円
	29年度見積額	_	千円	I	29年度見積額	147, 000	千円

歳入	29年度予算額	_	千円
歳出	29年度予算額	147, 000	千円